

Avril

La serpillière de Monsieur Mutt

Mercredi 2

Dès 3 ans
10H30
45 MIN



Réalmont,
Médiathèque
TN : 10€
TR : 8€ moins
de 15 ans

SNAT

Un spectacle espiègle et délicieusement subversif, une ode à la liberté et à l'Art !

Frotter, polir, nettoyer, attendre dans un coin, souvent seule ou à côté du balai... c'est la vie de la serpillière Mutt. Et après tout, chacun à sa place et les moutons seront bien gardés... Pourtant, il suffirait d'un petit pas de côté, d'une danse avec elle et la voilà l'égal de la Joconde. Elle glisse, saute, joue avec nous, tournoie dans les airs toute seule comme par magie, s'arrête, attend... C'est peut-être un coup de foudre. Ou simplement un duo éphémère pour imaginer un grand jeu où le rire se joue de l'ordre des choses. L'art peut être partout. Il suffit d'un regard un peu différent pour que les choses ne restent pas à leur place et que les moutons dansent. Alors, avec la complicité des enfants, une oeuvre éphémère se crée à laquelle chacun pourra prendre part !

Juillet

Musiqu'au Marché

Mercredi 2

9H - 12H

Marché
de Réalmont,
Gratuit

Mairie
de Réalmont

Des musiciens animeront le marché de Réalmont. Venez vous balader et laissez vous bercer!

TN : Tarif Normal - TR : Tarif Réduit (jeunes de -26ans, étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires de l'AAH) - TU : Tarif Unique

EMAD : Ecole Municipale d'Art Dramatique de Castres
CMDT : Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn
RIME : Réseau Intercommunal des Médiathèques
SNAT : Scène Nationale d'Albi - Tarn

[1^{er} semestre 2025]

[1^{er} semestre 2025]

Saison Culturelle Réalmont

*Nouvelle année, nouvelle saison
culturelle qui nous l'espérons plaira à
plus grand nombre d'entre vous.
La programmation de janvier a du être
revue pour des raisons indépendantes
de notre volonté.*

*Nous restons ouverts à toute
suggestion pour répondre aux attentes
de tous !
A très bientôt !*

La commission culture de Réalmont,

Saison Culturelle Réalmont



Mairie de
Réalmont
Commission
culturelle



Janvier

Exposition Réal Art

Vendredi 31

Samedi 1

Dimanche 2

Salle
polyvalente
haute

Gratuit

Mairie
de Réalmont



14^{ème} Edition de Réal'Art qui réunie photographie peinture et sculpture.

Cette année nous vous proposons de découvrir 3 invités d'honneur : le peintre Boski, la sculptrice Lou Henix et le photographe Laurent Frézouls, ainsi que de nombreux artistes.

L'exposition est ouverte à partir du vendredi 31 janvier au dimanche 2 février.

Février

Larzac !

Dimanche 9

Dès 15 ans
17H

1H25

Réalmont,
Salle
des Fêtes

TN : 10€

TR : 8€ moins
de 15 ans

SNAT

Info et
réservation :

culture@realmont.fr

Un point d'exclamation pour le récit d'une aventure sociale réussie !



Philippe Durand est un auteur et comédien qui a le goût des aventures humaines et collectives. Dans ce seul en scène, il revient non pas sur la célèbre lutte des années 70, mais sur l'histoire de la Société des Terres du Larzac : un laboratoire unique en Europe,

de gestion de la (non) propriété de la terre agricole. Voyez un peu : pas de propriétaire foncier, des paysans qui ont la main sur leur production, qui peuvent défendre l'agriculture à taille humaine et gèrent eux-mêmes leurs terres, collectivement ! À partir de paroles collectées auprès des hommes et femmes de cette aventure, Philippe Durand donne voix à une expérience foncière et humaine singulière. Le verbe est haut et coloré, l'esprit est vif et joyeux, le sourire se lit dans les yeux, la poésie bat sous la langue, la pensée est fulgurante de bon sens... Et ces paroles ont toutes leur place sur un plateau de théâtre, car pour l'artiste, « il est important pour notre culture politique de regarder ce que des hommes et des femmes ont été capables de faire, ensemble. »

Mars

Parler Flamenco

Dimanche 16

Dès 10 ans
17H

50 MIN

Salle
des Fêtes

TN : 10€

TR : 8€ moins
de 15 ans

SNAT

Info et
réservation :

culture@realmont.fr

Parler du flamenco, parler de flamenco, parler avec le flamenco, parler grâce au flamenco, à cause de lui, pour lui, malgré lui, parler, parler, parler, et puis danser !

La danseuse Stéphanie Fuster déclare sa flamme au flamenco dans une conférence dansée qui en révèle les beautés et les arcanes. Le solo Qu'est-ce que tu deviens ?, imaginé par Aurélien Bory, nous a fait découvrir la somptueuse danseuse qu'est Stéphanie Fuster. Dans Gradiva, celle qui marche, elle s'interrogeait, avec Fanny de Chaillé, sur les fantasmes qui l'avaient poussée à consacrer sa vie au flamenco. Armée d'un humour piquant, elle n'épargnait ni les saintes règles de son art, ni ses adeptes, dont elle-même, tout en déclarant sa flamme inextinguible pour cette danse.

Sorte de « conversation avec le public », Parler flamenco en dévoile les fondamentaux. À petites touches de mots et gestes, Stéphanie Fuster révèle et transmet les codes et grandes figures de son art et nous guide non sans humour et générosité vers la compréhension du flamenco, art « du sublime, le plus vivant, le plus humain de tous ».

